



**Mir vinshn a git yor.
Mir vinshn klezmer!**

Weltweit einziges Fachblatt
für Tanzmusik der osteuropäischen
Juden & Co. im Orchesterformat

Mitte Januar 2013 alias 5773 alias ...



... 8 nach KlezPO

blitspost = neu-jiddisch E-Mail

KLEZPO/POST

Gute Vorsätze? Diese: 1. KlezPO hören. 2. KlezPO hören. 4. KlezPO-CD kaufen. 5. KlezPO-CD hören...

mach mit...



Die KLEZPO-Post ist die Fanpost des Klezmer-Projekt-Orchesters (gemeinnütziger e.V.) aus Göttingen. Unabhängig, unregelmäßig, unkonventionell, unrassistisch, unfaschistisch, unsonst. Un' sonst gilt: Den Müll aufräumen. Weg mit dem (igitt!) braunen Kram! (Sagt ja auch unsere Stadtreinigung.)

Es jubelt froh der Banjoist / wenn sein Banjo mal gestimmt ist. – Auch freut sich der Bouzouki-Mann / wenn er mal richtig stimmen kann. – Die Gitarristin ist darauf stets scharf / dass sie mal in Ruhe stimmen darf. (Der Schlagzeugmann schmolzt mit Verdruss / weil er ja überhaupt nicht stimmen muss.)

Acht Jahre KlezPO, 72 Konzerte

Es fällt uns selbst schwer zu glauben, aber es ist so. Wenn alle da sind (was allerdings nicht immer der Fall ist), sind wir derzeit 27 Leute, und im Februar 2013 kommen zwei weitere hinzu. Rechnet man das noch mal über zwei weitere Jahre hoch, sind sinfonische Ausmaße zu befürchten. Was längst fehlt – au weia – ist natürlich eine CD!

CD kommt, muss ja. Und zwar werden sie bei unserem nächsten **Konzert** am Samstag **26. Januar** um 20.15 Uhr im Großen Saal der Göttinger musa "präsentieren". Die Lizenz der GEMA kam in vorletzter Minuten...

tBei einem Konzert mit "CD-Präsentation" ist es üblich, mindestens das gesamte CD-Programm zu spielen. Aber genau das

finden wir nicht ganz richtig – denn dann hätte jemand, der nach dem Konzert die CD kauft, für quasi das selbe Programm doppelt bezahlt. Wir werden daher Einiges von der CD und allerhand andere Stücke spielen. (Diese anderen Stücke finden sich dann auf einer der 37 kommenden CDs...)

Kommen SIE in die musa?

<http://www.musa.de>

KlezPO-CD bestellen? Asoy!

Das prachtvolle Stück mit 13 Titeln und einer Spieldauer von 55:43, 100 % rund, Loch genau in der Mitte (!) und 16seitigem vierfarbigem Heft mit Erläuterungen auf Deutsch und Englisch sowie allen Liedertexten auf Jiddisch, Deutsch und Englisch kostet 17,00 € inkl. Porto und Verpackung (im Konzert 15,00 €).

Bitte bestellen Sie per Mail an wu@wieland-ulrichs.de = die Absenderadresse dieser Mail. Vergessen Sie bitte nicht, Ihren Namen und Postadresse anzugeben. Wir liefern mit Rechnung und hoffen auf Ehrlichkeit... (Preise für mehrere Exemplare auf Anfrage.)

Die CD wird es ab ca. Mitte Februar voraussichtlich in Göttingen bei TonKost und bei <http://osns.ids-services.de/shop/> (Old Songs New Songs) geben.

Und dieses Programm ist auf der CD (die Stücke mit dem * spielen wir auch am 26.1.):

- * Mishpokhe (jidd. Lied) – Habrbán (Instr.fassung eines armen. Liedes)
- * Khozn kale mazel tov (Glückwunsch an die Brautleute, Tanz) – Zol zayn gelebt (Melodie von Dave Tarras) – Psalm 23 (trad. chassidisch, hebräisch) – Bint al-Shalabiye (palästinens. Liebeslied instr.)
- * Arbetloze marsh (jidd. Lied von Mordechai Gebirtig) – Bulbe (jidd. Lied) – * Ven ikh bin a Rothshild (aus "Anatevka", aber jiddisch!) – * Klezmer-Suite (tolles 13-Minuten-Œuvre von Elke Tober-Vogt) – Dansul ursului (trad. rumän.) – * Freylekhs fun der Khupe / Kolomeike (Tanz unter dem Trauungsbaldachin / Tanz aus der Ukraine) – * Serba din New York / Sher / Lebedik un freylekh (drei jidd. Tänze)

150 Jahre SPD

Ja, die älteste deutsche politische Partei feiert just im Wahljahr. Wegen der historischen Verbindungen von Sozialdemokratie und Judentum ist KlezPO dabei mit im Spiel bzw. am Spielen. Natürlich werden wir dabei allerhand einige einschlägige Gesänge etwa von der "Internationale" bis zum "Bundeslied" begleiten.

Einen Testlauf mit einer Auswahl der Lieder gibt es am **Montag 4. März** ab 20 Uhr beim Offenen Singen Nr. 120 in der Göttinger Galerie Apex (Eintritt frei, Spenden erbeten).

Ansonsten haben wir jetzt schon Termine am **Fr 5. April in Hannover** und **Sa/So 17./18. August in Berlin**.

Logisch: Wir hoffen dabei auch auf Medienpräsenz – und natürlich noch auf XX weitere Termine. Ihre Lieblingslektüre, die KlezPO-blitspost wird Sie rechtzeitig informieren. Versprochen!

➤ **Mehr Termine** sind zu befürchten, achten Sie auf Presse, Rundfunk, Farbfernsehen und KlezPO-Post!

Neu bei KlezPO

Ab Februar hat KlezPO zwei neue Mitglieder: Anja Christiani-Bröbller, Geige, und Moritz Bröbller, Klarinette und Tenorsaxophon. Herzlich willkommen!

Gesucht?

Nein, KlezPO nimmt (fast) keine Interessenten mehr auf. Nur ein paar Geigen, ein bis zwei Bratschen und ggf. eine Flöte (quer) können wir derzeit verkraften. Wir bitten um Verständnis dafür, dass wir niemanden aufnehmen mögen, den wir nicht vorher kennengelernt haben... Risiken und Nebenwirkungen? Macht schnell abhängig und ist ganz erheblich arbeitsintensiv.

KLEZPO-blitspost abbestellen?

Haben Sie sich das auch gut überlegt? Na, wenn Sie meinen: blitspost an wu@wieland-ulrichs.de – und schon ist Ruhe.