

Kann man multinationale Orchester ertragen? – Blode Frage. Warum nicht?

KlezPo versucht es derzeit mit fünf Nationen. Zu wenige.

Die KLEZPO-Post ist das Mitteilungsorgan des Klezmer-Projekt-Orchesters aus Göttingen. Unabhängig, unregelmäßig, unkonventionell, unrassistisch, unfaschistisch, unsonst. Unsonst gilt: Den Müll aufräumen. Weg mit dem (igitt!) braunen Kram! (Sagt ja auch unsere Stadtreinigung.)



Weltweit einziges Fachblatt für Tanzmusik der osteuropäischen Juden & Co. im Orchesterformat

Warnung: Der Verkauf dieses Magazins an Nazis, Rassisten, Humorlose und sonstige Idioten ist strikt untersagt, an Minderjährige (sofern sie nicht zu den Genannten gehören) jedoch dringend erwünscht.

— Anzeige —

SODBRENNEN?
ChanukkaMagenFrittiert?
WeihnachtsGänseBauch?
LammSpießWampe?
Musikdiät: KlezPO. Das hilft.

Neues Jahr? Gute Vorsätze??

Von Zeit zu Zeit, speziell auch gern zu Beginn eines neuen Kalenderjahres, nehmen sich viele Leute vor, besser / schlanker / nüchterner / usw. zu werden. Bertolt Brecht und andere namhafte Theologen haben daran Zweifel geäußert...

Einem ist es gelungen (oder so ähnlich). Er hat akribisch Tagebuch geführt, und das sollten unsere Leser würdigen. Der amerikanische Journalist A. J. Jacobs, ursprünglich nicht sonderlich aktiven jüdischen Glaubens, hat zwölf Monate lang die biblischen Gebote befolgt, nicht immer alle, aber mindestens jeden Tag eins. Da passieren groteske Dinge, man darf auch mal blättern, aber Vorsicht: Nichts für Humorlose! ISBN 978-3-548-60939-3. Original: The Year of Living Biblically, Simon and Schuster, New York 2007. Hosianna, Hallelujah GmbH & Co. KG.



Abt. Pfeiert und Co. Pfeiertage? Pfeilche?

Pfür pfünschen Ihnen pfrohe Pfeiertage Ihrer pfreipfilligen Pfahl. Hopfentlich können Sie diese auch pfölich pfriedlich pfeiern. Pfitte pferücksichtigen Sie pfreundlicherpfeise auch, dass gegebenenfalls pferchiedene Mitpfürger pfast zeitgleich andere Pfeste pfeiern. Die Chanukkia oben in der Mitte links, der Kerzenleuchter mit den acht Armen und in der Mitte dem Platz pfür den "Diener" (die Anzündekerze) steht pfür Pfreude und Toleranz...

Die KlezPinis

Das im Entstehen begriffene Klezmer-Jugendorchester, das am 28. Mai 2011 optimistisch in kleinem Kreis startete, dümpelt ein bisschen vor sich hin, weil Interessierte die Termine verschlampt und Muttis die Wunderkinder überschätzt und Organisatorisches nicht klar gekriegt haben. Es kann nur besser werden! Demnächst gibt es neue Terminvorschläge an alle Registrierten. Wir bitten um Anmeldungen an wu@wieland-ulrichs.de mit Angabe des Instrumentes, wie lange man spielt usw.

Mist! Tanz ade...

Die Idee war gut, die Resonanz eine andere: Einmal im Vierteljahr Klezmer-tanz anbieten, Anleitung von der virtuososen Tanzlehrerin Sigrid Nordhausen, Musik live vom KlezPO (notfalls mit 89 Wiederholungen). Das hat Spaß gemacht, den Musikern Routine vermittelt — aber die Unkosten sind nicht reingekommen. Drum lassen wir das erstmal sein. Bei Gelegenheit können wir das gerne wieder anbieten, aber einfach auf Risiko lohnt es sich nicht. Offenbar ist die Tanzwelt zu sehr ergriffen von den angeblichen israelischen Volkstänzen, die genau das nicht sind — und sich von den traditionellen Klezmertänzen deutlich unterscheiden. Schade.

Immerhin: Alle zwei Monate gibt es etwas entfernt Vergleichbares in der musa mit der Gruppe Dawai-Dawai und einer erhöhten Balkanquote. Dobro doshli = Willkommen.

Wieso eigentlich... (Fragestunde)

... übt KlezPO jetzt so'n türkischen Kram? — Weil "Terkish" ein Teil des traditionellen Klezmer-Repertoires ist. Es gibt viele Querverbindungen. Außerdem: Wir proben, was wir wollen.

Mehr Info: www.wieland-ulrichs.de

KlezPO bald

► So 19. Februar 2012 spielen wir im Foyer der Göttinger Stadthalle um 17 Uhr zur Eröffnung der KUNST-Gala.

► Sa 25. Februar 2012 spielen wir im Großen Saal der Göttinger musa um 20.15, Einlass ist ab 19.45. Der Vorverkauf hat begonnen. Es gibt Uraufführungen...

► So 11. März spielen wir im Saalbau des Gasthofs Berge in GÖlliehausen um 20.15 nach einem Probenwochenende (ächz). Weitere Uraufführungen...

► Für Sa 17. März ist ein Konzert in der Reformierten Kirche Hann. Münden angedacht. Evtl. bieten wir am Nachmittag noch einen (kostenlosen) Mitspiel-Workshop an. Sie hören von uns!

► Fr 11. Mai spielen wir in Hardeggen im Muthaussaal.

Göttinger PSALTER 2012

► Allemal ein jüdisches Thema! Wir machen mit — zusammen mit der Cappella Vocale Göttingen, Ltg. Rolf-Dieter Bartels, die mit uns drei Psalm-Vertonungen von Louis Lewandowski (1821–1894) aufführen wird. Drumherum gibt es weitere Synagogal- und Klezmer-Musik sowie drei Psalmen a cappella von Felix Mendelssohn Bartholdy. Sonntag 17. Juni um 20.15 in Sankt Michael, Göttingen, Kurze Straße. Einen zweiten Termin in der Klosterkirche Reinhausen teilen wir noch mit.

► Mehr Termine sind zu befürchten, achten Sie auf Presse, Rundfunk und Farbfernsehen!

► Ja, wir geben uns Mühe.

KLEZPO-blitspost abbestellen?

Haben Sie sich das auch gut überlegt? Na, wenn Sie meinen: Mail an wu@wieland-ulrichs.de. Und schon ist Ruhe.